

## **„Wer singt, betet doppelt“**

*Martin Luther verstand die Verkündigung des Evangeliums als Klangereignis:*

*„Evangelium ...heißt auf Deutsch gute Botschaft, ... davon man singt und sagt und fröhlich ist“ – und stellt dankbar fest: „So predigt Gott das Evangelium auch durch die Musik.“ Nicht nur Kanzel und Altar, auch Chor und Orgel sind Orte der Verkündigung. Doch damit nicht genug: Durch die Musik bekommt auch unser Gebet eine spirituelle Verdichtung, viele Kirchenlieder sind gesungene Gebete (vgl. EG 316; 331; 347): **Wer singt, betet doppelt!***

### **Liebe interessierte Sängerinnen und Sänger unserer Gemeinde!**

Dies ist der erste Schritt auf dem Weg zu unserem neuen Chor, dem **Vokalensemble der Auferstehungskirche Salzburg**.

#### **Warum?**

Diese Idee dafür tragen unsere Pfarrer und ich schon länger in uns, und nun ist es so weit.

#### **Was?**

Das Kern-Repertoire wird geistliche Chormusik verschiedener Epochen bilden: Chorlieder, Motetten, Liturgische Gesänge, in weiterer Folge auch Kantaten und Messen sowie ausgewählte zeitgenössische Werke.

Unser Ziel soll die Musikalische Gestaltung einiger Gottesdienste in unserer Auferstehungskirche und vor allem die Freude am Chorsingen sein.

Ein gewisser Anspruch im Hinblick auf öffentliches gottesdienstliches Singen soll uns dabei leiten.

#### **Wer?**

Jede/r, die/der Lust am Chorsingen hat. Erfahrungsgemäß sind Notenkenntnisse von Vorteil, wenn mittelfristig ein Repertoire erarbeitet werden soll. Ich habe nicht vor, einen „Elite-Chor“ zu gründen, aber ein Ensemble mit Entwicklungsmöglichkeiten.

#### **Wie?**

Gerne stehe ich Ihnen / Euch für nähere Informationen und ein persönliches Gespräch nach den Gottesdiensten am 25.9. und 2.10. zur Verfügung. Ich freue mich über Jede/n, die/den ich kennen lernen darf, bevor eine erste Probe stattfindet.

#### **Wann und Wo?**

Unsere **erste gemeinsame Probe** wird am **Dienstag, dem 4.10.2016, um 19.30 Uhr in der Auferstehungskirche** stattfinden. Ich habe vor, eine wöchentliche Probe abzuhalten. Ggf. lässt sich auch ein anderer Modus finden.

Ich danke Ihnen/Euch für Ihr/Euer Interesse, stehe auch gerne telefonisch unter 0699/10786492 zur Verfügung und freue mich schon jetzt auf unser gemeinsames Singen.

Mit Musikalischen Grüßen,

**Ihr Organist / Chorleiter**

**Jan S. Bechtold**